



Comité Editorial		Firma
Presidente Consejero Electoral	Mtro. Carlos Alberto Piña Loredó	
Integrante Consejera Electoral	Mtra. Beatriz Adriana Camacho Carrasco	
Integrante Especialista externa	Mtra. Sofía de la Mora Campos	
Integrante Especialista externo	Mtro. Eduardo Quiroga Costilla	
Integrante Especialista externa	Dra. Laura Nelly Medellín Mendoza	
Secretario Técnico Director de Capacitación Electoral	Lic. Cuauhtémoc Iglesias Ontiveros	

Fecha:	17 de enero de 2025		
Hora de inicio:	12:06 horas	Hora de finalización:	12:48: horas
Asunto:	Sesión Ordinaria del Comité Editorial		
Orden del día:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Registro de asistencia y declaración del <i>quorum</i>; 2. Lectura del orden del día y, en su caso, aprobación; 3. Informe que presenta la Secretaría Técnica sobre el estatus en el que se encuentra el proceso editorial de las obras programadas para su publicación; 4. Informe que presenta la titular de la Unidad de Comunicación Social sobre las actividades de promoción y difusión de las producciones editoriales; 5. Aprobación de los Dictámenes de pertinencia de los proyectos de publicación susceptibles de integrar el Programa Editorial 2025; 6. Aprobación del Dictamen de Anteproyecto del Programa Editorial 2025; 7. Asuntos generales. 		

Desarrollo de la sesión:
<p>A las 12:06 (doce horas con seis minutos) del jueves 17 de enero de 2025 inició la Sesión Ordinaria del Comité Editorial. En esta ocasión, de carácter virtual.</p> <p>En uso de la voz, el Mtro. Carlos Alberto Piña Loredó, Presidente del Comité Editorial, pidió al Secretario Técnico, el Lic. Cuauhtémoc Iglesias Ontiveros, desahogar los dos primeros puntos del orden del día.</p>



El Secretario Técnico inició con el **primer punto** consistente en el "Registro de asistencia y declaración del *quorum*". Dijo que se encontraban presentes el Mtro. Carlos Alberto Piña Loreda, en su calidad de Presidente del Comité; la Consejera Electoral, Mtra. Beatriz Adriana Camacho Carrasco; la Mtra. Sofía de la Mora Campos, el Mtro. Eduardo Quiroga Costilla y la Dra. Laura Nelly Medellín Mendoza, en su carácter de integrantes del Comité, así como el Lic. Cuauhtémoc Iglesias Ontiveros, en calidad de Secretario Técnico, por lo cual había *quorum* legal para realizar la sesión y todos los acuerdos tomados serían válidos. También se encontraban presentes el Secretario Ejecutivo, el Mtro. Martín González Muñoz, la Mtra. Oksana Volchanskaya, titular de la Unidad de Comunicación Social, y la Mtra. Melba Mayela Salazar Treviño, Encargada de despacho de la Dirección Jurídica.

El Secretario Técnico siguió con el **segundo punto**, "Lectura del orden del día y, en su caso, aprobación". Al no haber comentarios, el Presidente del Comité solicitó al Secretario Técnico someter a votación el orden del día, el cual se aprobó por unanimidad.

El Presidente del Comité pidió al Secretario Técnico continuar con el **tercer punto** del orden del día, "Informe que presenta la Secretaría Técnica sobre el estatus en el que se encuentra el proceso editorial de las obras programadas para su publicación". El Presidente solicitó al Secretario Técnico presentar el informe correspondiente.

El Lic. Iglesias mencionó que durante el periodo comprendido del 8 de noviembre de 2024 al 17 de enero de 2025 se publicaron de manera digital las obras *Vamperro*, de la colección Libros de la Anacahuitta, *Perspectivas en movimiento. XXV Certamen de Ensayo Político, Crónicas y relatos del proceso electoral 2023-2024*, *Deja tu huella electoral 2023-2024*, así como el Boletín de la Biblioteca Especializada del cuarto trimestre de 2024, estas cuatro últimas forman parte de Publicaciones institucionales. La revista *Punto Dorsal* está en proceso de autorización por parte de la Secretaría Ejecutiva.

Durante este periodo hubo cuatro presentaciones de textos. El 20 de noviembre se presentó el libro *Identidades étnicas. Derechos cívico-políticos de las personas indígenas y afroamericanas de Nuevo León* en la Universidad de Monterrey. El 3 de diciembre fue la presentación de *Experiencias de personas con discapacidad candidatas a cargos de elección popular en 2021* en la Sala de Sesiones del Instituto. El 30 de



noviembre se presentó la colección Libros de la Anacahuita y el 1 de diciembre *Experiencias de personas con discapacidad candidatas a cargos de elección popular en 2021*, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

Al acabar el informe, el Mtro. Piña preguntó si había comentarios. Al no haberlos el Presidente dio las gracias y pidió continuar con el siguiente punto del orden del día. El Lic. Iglesias indicó que el **cuarto punto** del orden del día era el "Informe que presenta la titular de la Unidad de Comunicación Social sobre las actividades de promoción y difusión de las producciones editoriales". El Presidente pidió a la Mtra. Oksana Volchanskaya que presentara el informe.

La Mtra. Volchanskaya señaló que el informe abarcó del 8 de noviembre de 2024 al 17 de enero de 2025. En la modalidad de atención a medios se realizaron seis comunicados de prensa sobre las presentaciones de libros. Acerca de las descargas de las diferentes publicaciones, estas fueron en total 468: entre las más descargadas estuvieron *Vamperro*, *Crónicas y relatos del proceso electoral 2023-2024*, *Historietas por la igualdad*, *Boletín de la Biblioteca Especializada* y el *Certamen de Ensayo Político*. B/S

En lo referente los envíos masivos de correo electrónico (*mail relay*) con las publicaciones del Instituto, la Mtra. Volchanskaya dijo que se mandaron 45,732. En seguida, se trató sobre el tema de las publicaciones entregadas de manera física, cuyo total fue de 142 libros. En la modalidad de la producción audiovisual, se dio cobertura y transmisión en vivo al conversatorio Perfiles del electorado nuevoleonés y a las presentaciones de los libros *Identidades étnicas* y *Experiencias de personas con discapacidad candidatas*. 

En cuanto a las redes sociales, los números de cada red fueron: Facebook con 43 publicaciones y más de 16,000 personas alcanzadas y más 350 reacciones; en Instagram, 3,899 reproducciones de *Reels* y ocho contenidos; en TikTok, 6,251 reproducciones y 14 contenidos; en YouTube, hubo cuatro transmisiones en vivo con 740 visualizaciones; y en los videos de YouTube Shorts, 1,892 visualizaciones. 

El Mtro. Piña agradeció a la Mtra. Volchanskaya por el informe y preguntó si había comentarios. Al no haberlos, pidió seguir con siguiente punto. El Lic. Iglesias indicó que el **quinto punto** del orden del día 



era "Aprobación de los Dictámenes de pertinencia de los proyectos de publicación susceptibles de integrar el Programa Editorial 2025".

Antes de la aprobación, el Presidente preguntó si alguien tenía algún comentario y al no haberlo pidió al Secretario pasar a la votación. Este precisó que, a partir de las recomendaciones de integrantes del Comité, de los 35 proyectos, 21 pertinentes y 14 no pertinentes, uno de estos, *Infancias de papel*, pasó de pertinente a no pertinente. Hecha esta aclaración, se votaron los dictámenes, los cuales fueron aprobados por unanimidad.

El Presidente solicitó al Secretario Técnico pasar al siguiente punto. El Lic. Iglesias indicó que el **sexto punto** del orden del día era "Aprobación del Dictamen de Anteproyecto del Programa Editorial 2025". Este manifestó que, por cuestiones presupuestales y operativas, de los dictámenes declarados como pertinentes, se propusieron siete para formar parte del Programa Editorial 2025 y dos ediciones de la revista *Punto Dorsal*.

Los proyectos considerados fueron *Osos en el cielo* de Carmen del Rosario Ávila Jaquez, de la colección Libros de la Anacahuíta, para publicarse en abril; *Los consejos ciudadanos y la construcción de la democracia comunicativa en México* de Javier Esteinou Madrid, de la colección Nodos, para publicarse en mayo; *Configuración de la élite política en el Nuevo León posrevolucionario. El caso priista (1939-1971)* de Luis Enrique Pérez Castro, de la colección Texturas, para publicarse en julio; *Interculturalidad y resistencia política en la escuela* de Luz Verónica Gallegos Cantú y Veronika Barbara Sieglin, de Nodos, para publicarse en agosto; *Te quedarás sin amigos, Grasa Mireles* de Paulino Ordoñez y Elvia Montemayor, de Libros de la Anacahuíta, para publicarse en septiembre; *La metodología en movimiento. Una propuesta para el estudio de los movimientos sociales surgidos en el siglo XXI* de Óscar Ramón López Carrillo de Texturas, para publicarse en octubre; y *El Partido Comunista Mexicano en la contienda electoral de 1979 en Nuevo León* de Leonardo David Treto Cepeda, de la colección Nodos, para publicarse en noviembre.

Asimismo, se propusieron dos temáticas de la revista *Puntos Dorsal*: "Fiestas, jolgorios y pachangas" para el número 6; y "La política desde y para el barrio" para el número 7.



El Mtro. Piña dio las gracias y solicitó seguir con la aprobación del dictamen, el cual fue aprobado por unanimidad.

El Mtro. Piña pidió al Secretario pasar al **séptimo punto** del orden del día, "Asuntos generales". El Presidente preguntó si alguien tenía un asunto a tratar y la Mtra. de la Mora dijo que en su visita la Feria del Libro de Guadalajara el director de la Feria del Libro de Hidalgo le comentó su interés por presentar los Libros de la Anacahuita en aquel estado, por lo que pasaba dicha información.

El Presidente aprovechó para indicar que la Mtra. de la Mora y al Mtro. Quiroga terminan su labor en el Comité Editorial y externó un reconocimiento para ambos. El Mtro. Quiroga y la Mtra. de la Mora agradecieron la invitación al Instituto y dieron gracias a Mateo Flores, Jefe del Departamento Editorial, por sus atenciones. La Dra. Medellín dio las gracias por la ayuda que le dieron. La Mtra. Camacho se sumó a los agradecimientos por sus aportes al trabajo institucional. El Lic. Iglesias dio las gracias a nombre de todo el equipo editorial. La Mtra. Volchanskaya se unió a los comentarios. El Secretario Ejecutivo también agradeció por todo su apoyo. Al final, el Mtro. Piña dijo que el reconocimiento de la labor editorial del Instituto también les corresponde a ellos.

El Presidente solicitó al Secretario que mencionara los acuerdos alcanzados durante la sesión, por lo que este afirmó que se acordó la Aprobación de los Dictámenes de pertinencia de los proyectos de publicación susceptibles de integrar el Programa Editorial 2025, aprobado por unanimidad, y la Aprobación del Dictamen de Anteproyecto del Programa Editorial 2025 para su remisión al Consejo General, el cual fue aprobado por unanimidad.

Por último, se concluyó la sesión del Comité Editorial a las 12:48 (doce horas con cuarenta y ocho minutos) del 17 de enero del presente año.